

Mr. Ahmed Shabaan Elsheshtawy

بوكلت أساليب وتراكيب

الصف الأول الابتدائي

أنا

هي

هو

أ ب ت ث ج
ح خ د ذ ر
س ش ص
ض ط ظ ع غ
ف ق ك ل م
ن و ه ي

هذه

هذا

2019

نحن

2020

مهارات الترم الأول + الترم الثاني

Mr. Ahmed Shabaan Elsheshtawy

الأساليب والتراكيب والمصطلحات اللغوية في الصف الأول

- ١- حروف المد (ا - و - ي) .
- ٢- المقطع الساكن .
- ٣- أسماء الإشارة (هذا - هذه) .
- ٤- ضمائر المخاطب (أنت - أنتِ) .
- ٥- ضمائر المتكلم (أنا - نحن) .
- ٦- ضمائر الغائب (هو - هي) .
- ٧- التاء المفتوحة والتاء المربوطة .
- ٨- التنوين (بالفتح - بالضم - بالكسر) .
- ٩- أسلوب النفي والنهي بـ (لا) .
- ١٠- تذكير الفعل وتأنيثه .
- ١١- المفرد والمثنى والجمع .
- ١٢- أسلوب النداء بـ (يا) .
- ١٣- ال القمرية وال الشمسية .
- ١٤- الجملة الاسمية والجملة الفعلية .
- ١٥- تدريبات عامة .

حروف المد (ا - و - ي)

حروف المد ثلاثة

الألف - الواو - الياء . (ا - و - ي) وتأتي لا حركة لها .

الحروف الممدودة

هي الحروف التي تسبق حروف المد .

مثال

تَا

حرف المد الألف ، والحرف الممدود تَ

تُو

حرف المد الواو ، والحرف الممدود تَ

تِي

حرف المد الياء ، والحرف الممدود تَ

والحرف مع الحركة يسمى [الصوت القصير] والحرف مع المد يسمى [الصوت الطويل]

الفرق بين (بَ) و (بَا) أننا أطلنا صوت الفتحة في (بَ) فأصبح مداً = (بَا)

١ - أقرأ ما يلي :

صوت قصير	صوت طويل	صوت قصير	صوت طويل	صوت قصير	صوت طويل
مَ	مَآ	رَ	رَآ	لَ	لَآ
مُ	مُؤ	رُ	رُؤ	لُ	لُؤ
مِ	مِي	رِ	رِي	لِ	لِي

٢- أقرأ ثم أحلل ثم أركب ما يلي على مثال السطر الأول:

بَابُ	بُ	بَا	بَابُ
.....	نَامَ
.....	نُورٌ
.....	رِيمٌ
.....	رَامِي

٣- أضع دائرة حول حرف المد والممدود ثم أكتبه:

فُولٌ	فِيلٌ	ثَوْتُ	بَارِدٌ	بَرِيدٌ
.....	رِيْدِ

٤- أضع حرف المد في الفراغ فيما يلي:

مَ	مُ	مِ	دَ	دِ	دُ
نَ	نُ	نِ	صَ	صِ	صُ

المقطع الساكن

١- أقرأ الكلمات التالية وأضع دائرة حول المقطع الساكن وأكتبه على مثال العمود الأول :

قَرَدٌ	صَقْرٌ	تَمْرٌ	رَمْلٌ	طِفْلٌ
_____	_____	_____	_____	طِفْ

٢- أقرأ الكلمات التالية وأنطق المقطع الساكن وأكتبه على مثال السطر الأول :

تَمَلٌ	لُ	تَمَ	تَمَلٌ
_____	_____	_____	فَأَرْ
_____	_____	_____	وَرَدٌ
_____	_____	_____	دَلْوٌ

٣- أقرأ الكلمات وأحلل المقاطع الصوتية على مثال السطر الأول :

رُ	رَا	أَبْ	أَبْرَارُ
_____	_____	_____	أَبْرَاجُ
_____	_____	_____	أَخْلَامُ
_____	_____	_____	إِبْرِيْقُ
_____	_____	_____	بَطْرِيْقُ

أسماء الإشارة (هذا - هذه)

١- أكتب اسم الصورة :

			
هَذَا	هَذِهِ	هَذَا	هَذِهِ

٢- أستعمل اسم الإشارة المناسب للصور التالية :



٣- أصل اسم الإشارة المناسب بالصورة ثم أقرأ :



هذا

هذه

الضمائر (المتكلم - المخاطب - الغائب)

هو - هي

الغائب

أنت - أنتِ

المخاطب

أنا - نحن

المتكلم

١- أعرّف عن نفسي مستعملاً الضمير (أنا) :

٢- أحاكي المجموعة في استخدامها للضمير (نحن) :



نحن نصلي

٣- أكتب الضمير المناسب للصورة (أنت - أنتِ) :



صديقٌ مُخلصٌ



فتاةٌ مُجتهدةٌ

٤- أحاكي الصورة في استخدامها للضميرين (هو - هي) :



يَلْعَبُ



تَكْتُبُ



هو يَرْكُضُ

التاء المفتوحة والتاء المربوطة

١- أكتب الكلمات التالية حسب الجدول المخصص لها :

شَجَرَة - لَحِقَتْ - مَدْرَسَة - سَافَرْتُ - دَرَسَتْ - سَارَة

تاء مَفْتُوحَة (ت)	تاء مَرْبُوطَة (ة)
.....
.....
.....

٢- اكتب على مثال العمود الأول :

شَجَرَة	فَرَاشَة	نَحْلَة	بَقَرَة	تَمْرَة
شَجَرَات

٣- أصل بين الكلمة والحرف المناسب وأكتبها :

وَاسِعَة	ة
دَرَسَ	ة
مَدْرَسَة	ت
سَارَ	

التنوين (بالفتح - بالضم - بالكسر)

■ التنوين هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً لا كتابة، وعلامته ضمتان أو كسرتان أو فتحتان .

■ في تنوين الفتح تضاف ألف زائدة على آخر الاسم

مثل

بَابٌ .. بَابٍ .. بَابًا

■ الاسم المختوم بتاء مربوطة لا يضاف له ألف زائدة

مثل

مدرسةٌ ... لعبةٌ

■ تنوين الفتح يرسم على آخر حرف من لكلمة وليس على الألف الزائدة

بَابًا (x) .. بَابًا (✓)

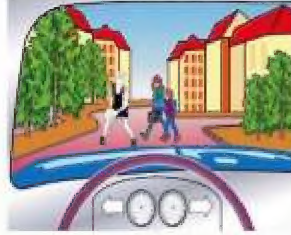
١- أكتب الكلمات التالية على مثال السطر الأول ثم أقرأ :

الكلمة	≡	≡	≡
قَوْل	قُول	قُول	قُول
مَطَار			
حَلِيب			
وَرْدَة			
طِفْل			
وَلِيد			
مَدْرَسَة			
دَرْس			



أسلوب النفي والنهي بـ (لا)

١- أحكي الصورة مستخدماً أسلوب النفي (لا):



٢- أحكي الصورة مستخدماً أسلوب النفي (لا):



لا ترم الأوساخ في الشارع





تذكير الفعل وتأنيثه



١- أحكي تذكير الفعل وتأنيثه في الصور التالية :

يكتب أخي الواجب



تكتب أختي الواجب







٢- أقرأ الأفعال التالية وأضع كل فعل في مكانه المناسب :

يُدْرُسُ - تَدْرُسُ - تَسْجُدُ - يَسْجُدُ - يَقْرَأُ - تَقْرَأُ - يَقْطِفُ - تَقْطِفُ

الفعل المؤنث	الفعل المذكر
	
.....
.....
.....
.....

المفرد والمثنى والجمع

١. أحكي الصورة في تحويل المفرد إلى مثنى ثم إلى جمع :



تُفَاح



تُفَاحَتَان



تُفَاحَةٌ



الأستاذ : أحمد شهاب شحات الشحاتي
0112911617 0112911617



أسلوب النداء بـ (يا)

١- أضع في الفراغ أداة النداء (يا) ثم أقرأ الجملة :



..... أُمِّي أَنَا أَحِبُّكَ .



..... أَبِي أَنَا أَحِبُّكَ .



..... إِخْوَتِي تَعَالُوا نَلْعَبُ .



..... أَصْدِقَائِي لَا تَتَشَايَرُوا .



..... وَلِيدٌ إِدْرُسُ جَيِّدًا .



..... عُمَرُ الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ .

ال القمرية و ال الشمسية

تكتب وتقرأ وحركتها سكون دائما .

ال

اللام القمرية

تكتب ولا تقرأ و الحرف الذي يليها مضعف .

ال

واللام الشمسية

١- أقرأ الكلمات التالية وأضعها في المكان المناسب من الجدول :

الشَّمْسُ - الْقَمَرُ - النَّخْلَةُ - الْمَنْزِلُ - الْجَمَلُ - السُّوقُ

ال القمرية	ال الشمسية

٢- أدخل (ال) على الكلمات التالية ثم أرسم علامة (√) في المكان المناسب :

الكلمة	الكلمة مع (ال)	نوع (ال) في الكلمة
صَدِيق	الصَّدِيق	ال
مُعَلِّم		ال
سَرِير		
كِتَاب		

الجملة الاسمية و الجملة الفعلية

١- أحول الجمل الاسمية إلى جمل فعلية على مثال السطر الأول :

الطِّفْلُ ضَحِكَ	ضَحِكَ الطِّفْلُ
أَحْمَدُ رَسَمَ
وَلِيدٌ يَقْرَأُ
الْوَلَدُ يَلْعَبُ

٢- أحول الجمل الفعلية إلى جمل اسمية على مثال السطر الأول :

يَكْتُبُ التِّلْمِيذُ	التِّلْمِيذُ يَكْتُبُ
يَرْكُضُ عُمَرُ
دَرَسَتْ سَارَةُ
خَافَ الْخُرُوفُ

٣- أعيد ترتيب الكلمات لأكون جملة :

الْعَسَلُ

غِذَاءٌ

مُفِيدٌ

تدريبات عامة (تحليل وتركيب)

١- أقرأ ثم أحل الكلمات التالية :

.....	سَمَحَ
.....	رَصَفَ
.....	سَرَدَ
.....	دَرَسَ
.....	فَتَحَ

٢- أركب كلمات من الحروف المعطاة :

.....	لَ	كَ	أَ
.....	لُ	مَ	جَ
.....	دَ	جَ	وَ
.....	عَ	رَ	زَ
.....	أَ	رَ	قَ

تدريبات عامة

١- أقرأ الكلمات التالية ثم أحلها ثم أركبها على مثال السطر الأول :

مَدْرَسَة	مَد	ر	س	ة	مَدْرَسَة
شَجَرَات					
مَسَاجِد					
يَدْرُسُونَ					
مَدَارِس					

٢- أقرأ وأكتب على مثال العمود الأول :

وَرْد	نَحْل	يَبِض	شَجَر	مَعْلَم
وَرْدَة				
وَرْدَات				

٣- أكتب اسم الصورة فيما يلي :

